

*Isabell Kamp*

Der Augenblick steckt fest  
The Moment Got Stuck



*Meine Worte gehorchen nicht III*

2013  
Keramik \_ Ceramics  
ca. 21 x 17 x 5 cm

*Isabell Kamp*

Der Augenblick steckt fest  
The Moment Got Stuck

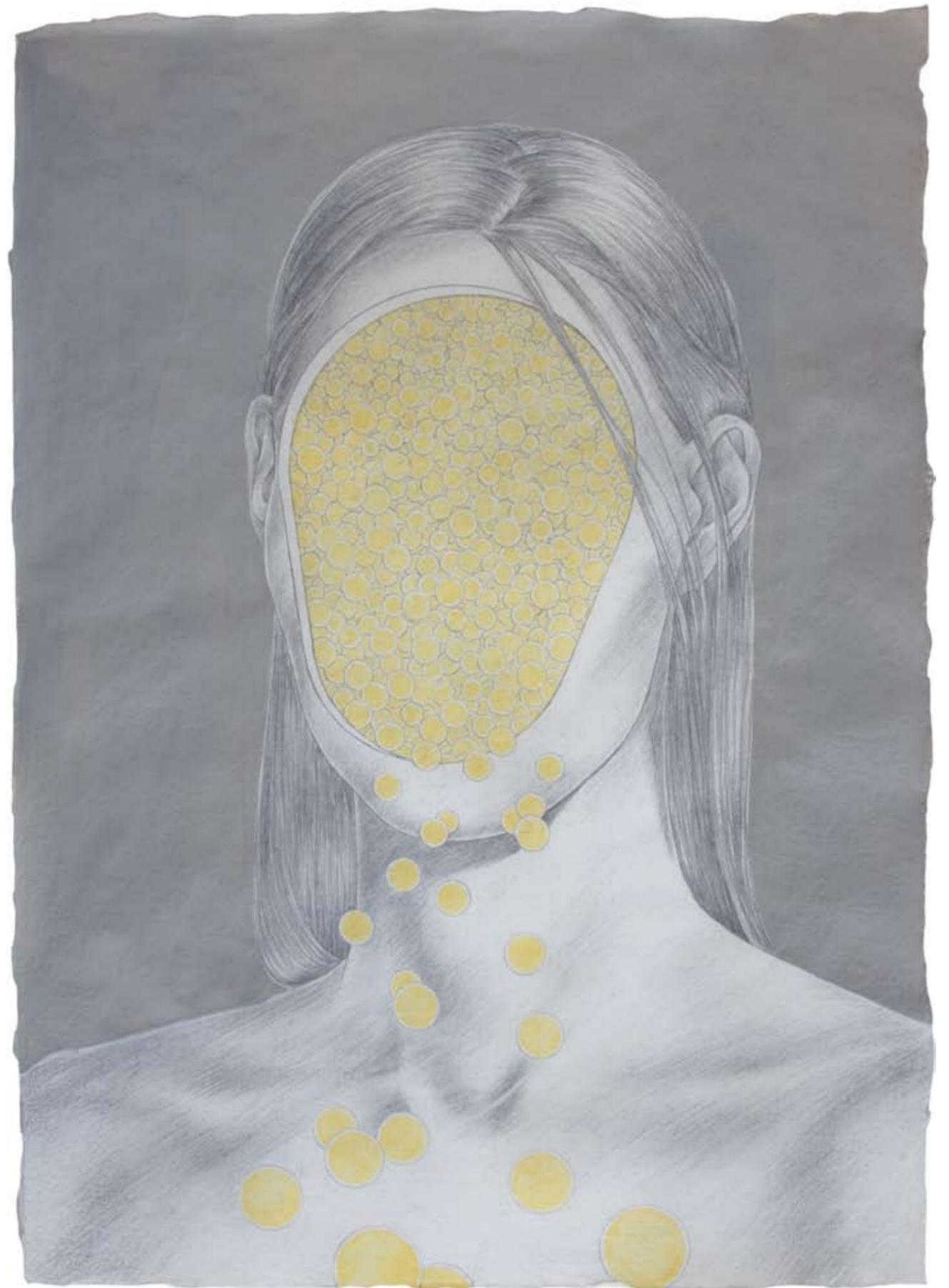


*The Moment Got Stuck*

2013  
Keramik \_ Ceramics  
ca. 155 x B21 x H9 cm

Die Arbeit von *Isabell Kamp* ist eine teilweise raumfüllende Collage mittels Zeichnung, Malerei, Keramik, Performance, Video und Installation. Die Integration des Betrachters als Erweiterung der Komposition ist ein weiterer wesentlicher Bestandteil. Es geht um eine thesenartige Erprobung unterschiedlicher Gedanken und Kommunikationsstrukturen in den zwischenmenschlichen Beziehungen. Die Nachahmung der menschlichen Erscheinung ist die Form um mittels Körpersprache – und der Auseinandersetzung mit dieser – visuelle Fragestellungen, Ideen und Wahrnehmungen an den Betrachter zu übermitteln oder herauszufordern.

The work of *Isabell Kamp* is a kind of spacious collage achieved by drawing, painting, performance, video, objects and installation. The integration of the viewer as an expansion of the composition is an important element furthermore. It deals with a theoretical trial of different thoughts and communication structures of interpersonal relationships. The imitation of the human figure is to transfer or to provoke questions, ideas and perceptions by using body language and the quarrel within.



*In den Dingen VIII*  
2012  
Zeichnung \_ Drawing  
30 x 42 cm



*In den Dingen IX*  
2013  
Zeichnung \_ Drawing  
30 x 42 cm



*If your thoughts were pills,  
are you able to swallow them?*

2013  
Keramik \_ Ceramics  
ca. 17 x 9 x 7 cm



*In den Dingen V*  
2012  
Zeichnung \_ Drawing  
30 x 42 cm



*Knowing*

2013

Keramik\_Ceramics  
ca. 48 x 35 x 26 cm



*Die Dinge verlieren sich*  
2012  
Keramik \_ Ceramics  
ca. 200 x 80 x 9 cm

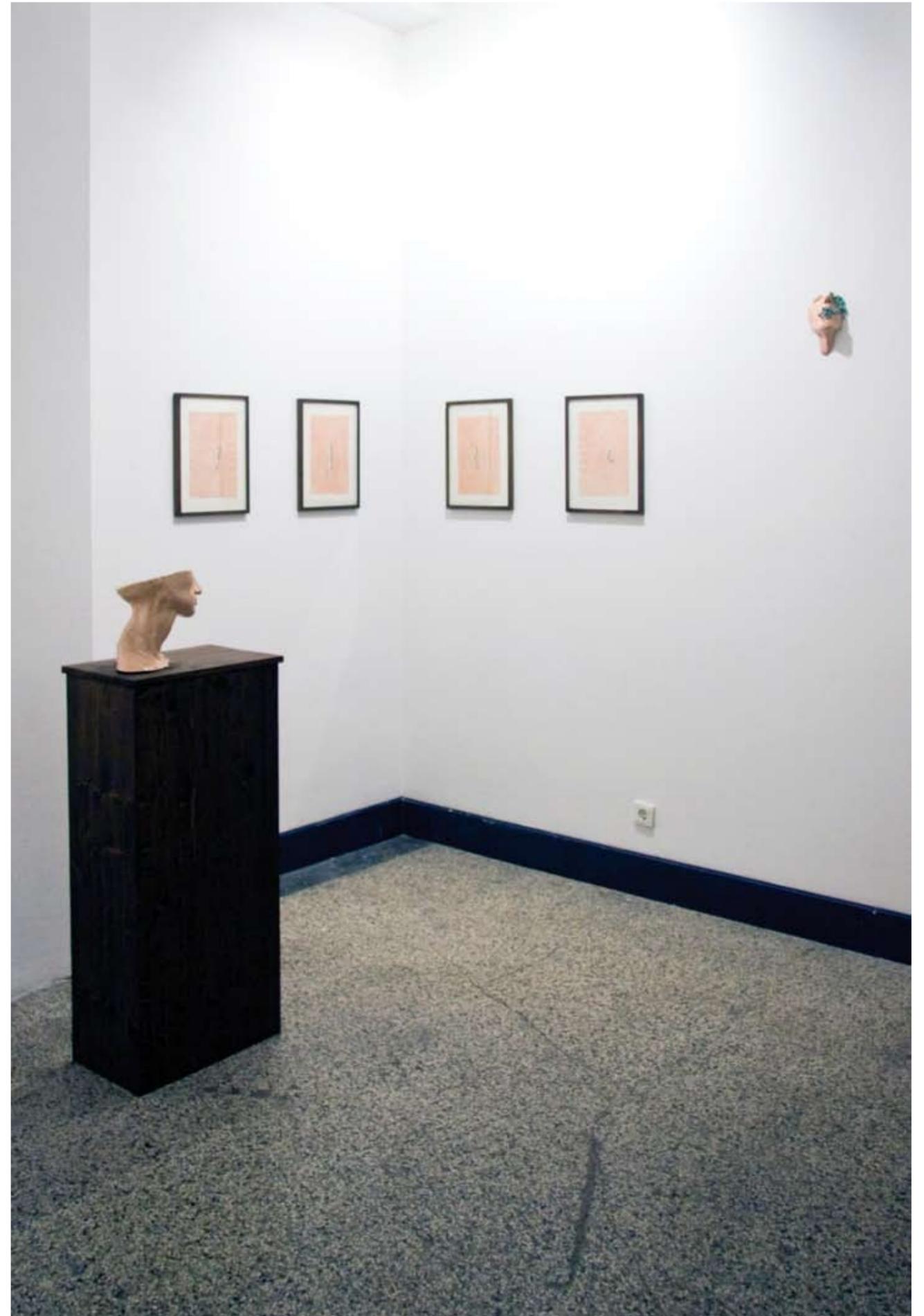


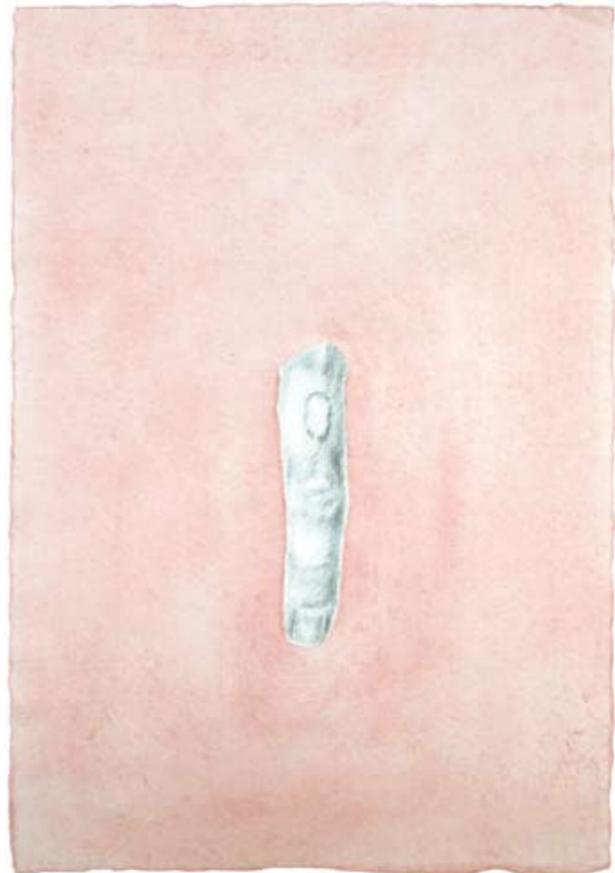
*Meine Worte gehorchen nicht IV*  
2013  
Keramik \_ Ceramics  
ca. 20 x 13 x 7,5 cm



*Die Gedanken verlieren*  
2012  
Keramik \_ Ceramics  
ca. 30 x 25 x 25 cm

*Die Gedanken verlieren*  
*L, O, V & E (Love)*  
*Meine Worte gehorchen nicht IV*  
2013  
Installation Feinkunst Krüger, Hamburg





*L, O, V & E (Love)*  
2013  
Zeichnung, 4 Stück \_ Drawing, 4 pieces  
ca. 21 x 30 cm



*L, O, V & E (Love)*  
2013  
Keramik, 4 Stück \_ Ceramics, 4 pieces  
ca. 15 x 7 x 7 cm

*Every time I reach for you I grab space instead*

2013

Keramik \_ Ceramics

ca. 90 x 90 x 120 cm

Installation Feinkunst Krüger, Hamburg





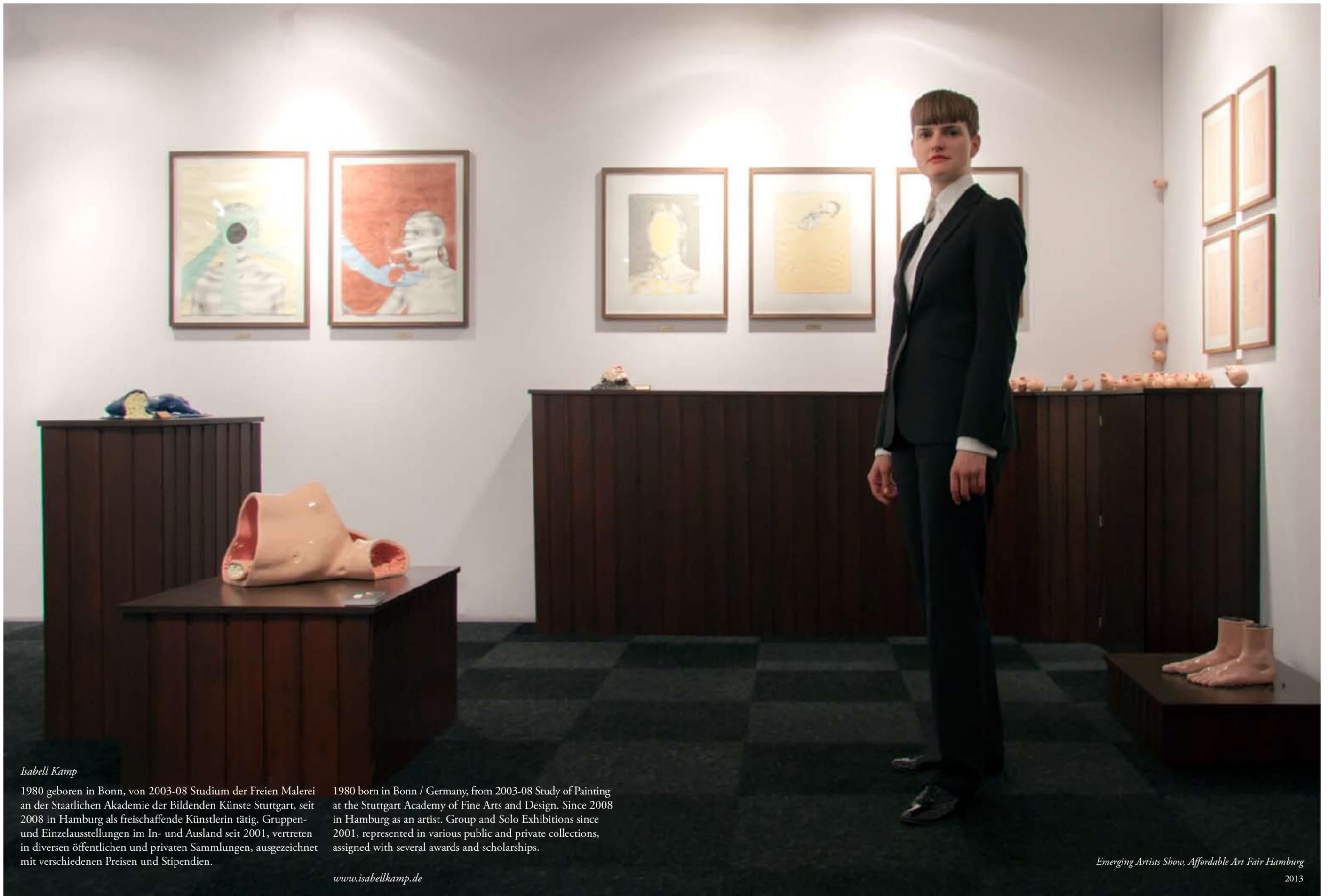
*Kiss me, tonight, please, what are you  
waiting for, Asshole, fuck off!*

2013  
Keramik, Anzahl variabel \_ Ceramics, unlimited quantity  
6 - 9 cm



*Kabinett der verlorenen Gedanken*

2013  
Installation P/ART, Hamburg



*Isabell Kamp*

1980 geboren in Bonn, von 2003-08 Studium der Freien Malerei an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, seit 2008 in Hamburg als freischaffende Künstlerin tätig. Gruppen- und Einzelausstellungen im In- und Ausland seit 2001, vertreten in diversen öffentlichen und privaten Sammlungen, ausgezeichnet mit verschiedenen Preisen und Stipendien.

1980 born in Bonn / Germany, from 2003-08 Study of Painting at the Stuttgart Academy of Fine Arts and Design. Since 2008 in Hamburg as an artist. Group and Solo Exhibitions since 2001, represented in various public and private collections, assigned with several awards and scholarships.

[www.isabellkamp.de](http://www.isabellkamp.de)

*Emerging Artists Show, Affordable Art Fair Hamburg*

2013